

PLANEJAMENTO ANUAL 2024 – 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - PORTUGUÊS

COMPETÊNCIAS GERAIS BNCC

1. Conhecimento
2. Pensamento científico, crítico e reflexivo
3. Repertório Cultural
4. Comunicação
5. Cultura Digital

6. Trabalho e Projeto de Vida
7. Argumentação
8. Autoconhecimento e Autocuidado
9. Empatia e Cooperação
10. Responsabilidade e Cidadania

Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimentos	Habilidades
LEITURA / ESCUTA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formação do leitor literário ➤ Apreciação estética/estilo 	(EF02LP26) - Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.
		(EF04LP07) - Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).
		(EF05LP01P) - Identificar as variedades linguísticas em <i>textos</i> .
		(EF05LP02P) Identificar linguagem <i>formal e informal</i> .
		(EF12LP18) - Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição. (Contos, poesia, fábula e tirinha).

PRODUÇÃO DE TEXTOS (ESCRITA COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)		(EF35LP04) - Inferir informações implícitas nos textos lidos.
		(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
		(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico visuais em textos multissemióticos.
		(EF35LP05) - Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
	➤ Estratégia de leitura	(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.
	➤ Compreensão	(EF35LP03) - Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
	➤ Construção do sistema alfabético/ convenções da escrita	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
	➤ Planejamento de texto	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.
	➤ Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

<p style="text-align: center;">ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA (ALFABETIZAÇÃO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção do sistema alfabético e da ortografia ➤ Sinonímia e antonímia / Morfologia / Pontuação 	(EF03LP08) - Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.
		(EF02LP05) - Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).
		(EF05LP05P) - Escrever corretamente palavras com M antes do P e B.
		(EF02LP10) - Identificar sinônimos e antônimos de palavra de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.
		(EF01LP15) - Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia)
		(EF03LP07) - Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão
		(EF05LP04) - Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.
<p style="text-align: center;">ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA (ORTOGRAFIZAÇÃO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adjetivos ➤ Acentuação ➤ Sílabas 	(EF05LP01P) - Identificar a importância do uso do parágrafo.
		(EF04LP07) - Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo adjetivo (concordância no grupo nominal).

ANÁLISE LINGÜÍSTICA/SEMIÓTICA (ORTOGRAFIZAÇÃO)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ortografia ➤ Construção do sistema alfabético e da ortografia 	(EF05LP03) - Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.
		(EF03LP05) - Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.
		(EF05LP01) - Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares (P e B,X e CH, J e G, S e SS).
		(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema - grafema
LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura de imagens em narrativas visuais ➤ Formação do leitor literário ➤ Leitura colaborativa e autônoma ➤ Formação do leitor literário /Leitura multissemiótica 	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).
		(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.
		(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.
		(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.

<p>LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formação do leitor literário ➤ Reconstrução das condições de produção e recepção de textos 	<p>(EF02LP26) - Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura (tirinha).</p>
		<p>(EF04LP07) - Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).</p>
		<p>(EF05LP01P) - Identificar as variedades linguísticas em <i>textos</i>.</p>
		<p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam</p>
<p>PRODUÇÃO DE TEXTOS (ESCRITA COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relato oral/Registro formal e informa ➤ Apreciação estética/Estilo ➤ Estratégia de leitura ➤ Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita ➤ Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão 	<p>(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).</p>
		<p>(EF12LP18) - Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição. (Contos, poesia, fábula e tirinha).</p>
		<p>(EF35LP04) - Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p>
		<p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.</p>
		<p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico visuais em textos multissemióticos.</p>

<p>PRODUÇÃO DE TEXTOS (ESCRITA COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>		<p>(EF35LP05) - Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto</p>
		<p>(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso</p>
		<p>(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.</p>
<p>LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação ➤ Formação de leitor ➤ Compreensão ➤ Construção do sistema alfabético/ ➤ Convenções da escrita ➤ Planejamento de texto 	<p>(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual</p>
		<p>(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.</p>
		<p>(EF35LP03) - Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p>
		<p>(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.</p>
		<p>(EF03LP08) - Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.</p>

<p>LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>		<p>(EF02LP05) - Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).</p>
		<p>(EF05LP05P) - Escrever corretamente palavras com M antes do P e B.</p>
<p>ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA (ALFABETIZAÇÃO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planejamento de texto / Progressão temática e paragrafação 	<p>(EF02LP10) - Identificar sinônimos e antônimos de palavra de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção do sistema alfabético e da ortografia 	<p>(EF01LP15) - Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sinonímia e antonímia / Morfologia / Pontuação 	<p>(EF03LP07) - Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adjetivos 	<p>(EF05LP04) - Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dígrafo e encontro vocálico e consonantal 	<p>(EF05LP01P) - Identificar a importância do uso do parágrafo.</p>
		<p>(EF04LP07) - Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo adjetivo (concordância no grupo nominal).</p>
		<p>(EF03LP05) - Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.</p>

<p style="text-align: center;">ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA (ALFABETIZAÇÃO)</p>		<p>(EF05LP01) - Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares (P e B,X e CH, J e G, S e SS).</p>
		<p>(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema..</p>
		<p>(EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.</p>
		<p>(EF04LP02) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV</p>
<p style="text-align: center;">ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA (ORTOGRAFIZAÇÃO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sílabas 	<p>(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch. em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ortografia 	<p>(EF03LP05) - Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sinonímia e Antonímia / Morfologia / Pontuação 	<p>(EF05LP01) - Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares (P e B,X e CH, J e G, S e SS).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação ➤ Morfologia ➤ Construção do sistema alfabético e da ortografia 	<p>(EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in- /im-.</p>

<p style="text-align: center;">ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA (ORTOGRAFIZAÇÃO)</p>		<p>(EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s</p>
		<p>(EF05LP03) Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas</p>
		<p>(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.</p>
		<p>(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).</p>
		<p>(EF05LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema- -grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.</p>
<p style="text-align: center;">LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura de imagens em narrativas visuais ➤ Formação do leitor literário ➤ Leitura colaborativa e autônoma ➤ Formação do leitor literário / Leitura multissemiótica 	<p>(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p>
		<p>(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p>
		<p>(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.</p>
		<p>(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.</p>

<p style="text-align: center;">LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formação do leitor literário ➤ Decodificação/Fluência de leitura ➤ Compreensão 	<p>(EF02LP26) - Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura (cordel, lendas, mitos e contos de sombração).</p>
		<p>(EF35LP01) – Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.</p>
		<p>(EF35LP03) – Identificar a idéia central do texto, demonstrando compreensão global.</p>
<p style="text-align: center;">ANÁLISE LINGÜÍSTICA/SEMIÓTICA (ORTOGRAFIZAÇÃO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estratégia de leitura ➤ Morfologia 	<p>(EF15LP03) – Localizar informações explícitas em textos.</p>
		<p>(EF15LP06) - Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo corte, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p>
		<p>(EF04LP07)- Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).</p>
		<p>(EF35LP04) - Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p>
		<p>(EF35LP05) - Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto</p>
		<p>(EF05LP06) – Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.</p>
		<p>(EF05LP34) – Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.</p>

<p>PRODUÇÃO DE TEXTOS (ESCRITA COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação ➤ Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão 	<p>(EF35LP09) – Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.</p>
		<p>(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso</p>
		<p>(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.</p>
		<p>(EF03LP08) - Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.</p>
<p>LEITURA/ESCUTA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formação de leitor ➤ Planejamento de texto ➤ Planejamento de texto / Progressão temática e paragrafação 	<p>(EF03LP07) – Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão</p>
		<p>(EF05LP04) - Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.</p>
		<p>(EF04LP07) - Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo adjetivo (concordância no grupo nominal).</p>

<p>ANÁLISE LINGÜÍSTICA/SEMIÓTICA (ALFABETIZAÇÃO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planejamento de texto / Progressão temática e paragrafação 	<p>(EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construção do sistema alfabético e da ortografia 	<p>(EF04LP01P) – Grafar corretamente palavra com regularidades contextuais: J/G, mas/mas, mal/mau, am/ão.</p>
<p>ORTOGRAFIA</p>		<p>(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.</p>
		<p>(EF05LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema- grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sinonímia e antonímia / Morfologia / Pontuação 	<p>(EF05LP27) - Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares e contextuais e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consciência grafofonêmica 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Polissemia 	<p>(EF05LP31) - Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Derivação e composição 	<p>(EF05LP32) - Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.</p> <p>(EF05LP33) - Identificar as significações que prefixos acrescentam à palavra primitiva.</p>
<p>LEITURA/ESCUA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura de imagens em narrativas visuais 	<p>(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p>

<p>ELEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Edição de textos ➤ Utilização de tecnologia digital ➤ Compreensão em leitura 	<p>(EF15LP07) - Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.</p> <p>(EF15LP08) – Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.</p> <p>(EF05LP16) – Comparar informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias e concluir sobre qual é mais confiável e por quê. (EF05LP22O) – Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.</p>
<p>ORALIDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula ➤ Escuta atenta ➤ Formação do leitor literário ➤ Características da conversação espontânea ➤ Aspectos não lingüísticos (paralingüísticos) no ato da fala ➤ Âpreciação estética/Estilo 	<p>(EF15LP09) – Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado</p> <p>(EF15LP10) – Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário</p> <p>(EF35LP21) – Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p> <p>(EF15LP11) – Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.</p> <p>(EF15LP12) – Atribuir significado a aspectos não lingüísticos (paralingüísticos) observados na fl, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.</p> <p>(EF15LP17) – Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contagem de histórias ➤ Variação linguística ➤ Declamação ➤ Compreensão de textos orais 	<p>(EF15LP19) – Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.</p> <p>(EF35LP11) – ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades lingüísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades lingüísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos lingüísticos.</p> <p>(EF35LP28) – Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas.</p> <p>(EF35LP19) – Recuperar as idéias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras.) Re</p>
<p>Produções de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escrita colaborativa ➤ Escrita autônoma e compartilhada ➤ Imagens analíticas em textos 	<p>(EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>(EF05LP11) – Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.</p> <p>(EF35LP25) – Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.</p> <p>(EF05LP23) – Comparar informações apresentadas em gráficos e ou tabelas.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formas de composição de narrativas ➤ Morfologia 	<p>(EF35LP29) – Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.</p> <p>(EF05LP05) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.</p>

<p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escrita autônoma ➤ Formas de composição dos textos. Adequação do texto às normas de escrita ➤ Forma de composição dos textos Coesão e articuladores ➤ Construção do sistema alfabético e da ortografia 	<p>(EF05LP07) – Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.</p> <p>(EF05LP25) - Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de dicionário, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p> <p>(EF05LP26) - Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.</p> <p>(EF05LP27) - Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.</p> <p>(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).</p> <p>(EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema- -grafema regulares diretas e contextuais.</p>
--	---	--

LEGENDA:			
1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
			

PLANEJAMENTO ANUAL 2024 – 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - MATEMÁTICA

COMPETÊNCIAS GERAIS BNCC		
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e reflexivo 3. Repertório Cultural 4. Comunicação 5. Cultura Digital </div> <div style="width: 45%;"> <ol style="list-style-type: none"> 6. Trabalho e Projeto de Vida 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e Autocuidado 9. Empatia e Cooperação 10. Responsabilidade e Cidadania </div> </div>		
Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimentos	Habilidades
NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens) 	(EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica 	(EF05MA02) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita. 	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1º quadrante) e representação de deslocamentos 	(EF05MA14) - Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.

GEOMETRIA	<p>no plano cartesiano</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos ➤ Ampliação e redução de figuras poligonais em malhas quadriculadas: reconhecimento 	
		(EF05MA15) - Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.
		(EF05MA17) - Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.
		(EF05MA18) - Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura, coleta, classificação interpretação representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas 	(EF05MA24) - Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, e tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.
		(EF05MA25) - Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema de numeração decimal: 	(EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.

NÚMEROS	<p>leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica 	<p>(EF05MA02) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais 	<p>(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problemas de contagem do tipo: “Se cada objeto de uma coleção A for combinado com todos os elementos de uma coleção B, quantos agrupamentos desse tipo podem ser formados?” 	<p>(EF05MA09) Resolver e elaborar problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas</p>
GEOMETRIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plano cartesiano: Coordenadas cartesianas (1º quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano 	<p>(EF05MA14) - Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características 	<p>(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos ➤ Ampliação e redução de figuras 	<p>(EF05MA17) - Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p>

GEOMETRIA	<p>poligonais em malhas quadriculadas: reconhecimento da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes</p> <p>➤ Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medidas mais usuais</p>	<p>(EF05MA18) - Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais</p>
		<p>(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais</p>
NÚMEROS	<p>➤ Representação fracionária dos números racionais: reconhecimento, significados, leitura e representação na reta numérica</p>	<p>(EF05MA03) - Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.</p>
		<p>(EF05MA04) - Identificar frações equivalentes.</p>
	<p>➤ Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência.</p>	<p>(EF05MA05) - Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.</p>
	<p>➤ Cálculo de porcentagens e representação fracionária</p>	<p>(EF05MA06) - Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.</p>
	<p>➤ Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja</p>	<p>(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p>

ÁLGEBRA	<p>representação decimal é finita por números naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Propriedades da igualdade e noção de equivalência ➤ Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais ➤ Noção de volume 	<p>(EF05MA10) - Concluir, por meio de investigações, que uma igualdade não se altera ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir seus dois membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.</p>
		<p>(EF05MA11) - Resolver e elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.</p>
		<p>(EF05MA21) Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamento de cubos, utilizando, preferencialmente, objetos concretos.</p>
Números	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência ➤ Cálculo de porcentagens e representação fracionária 	<p>(EF05MA05) Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica</p> <p>(EF05MA06) Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.</p>
	Álgebra	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grandezas diretamente proporcionais. Problemas envolvendo a participação de um todo em duas partes proporcionais

<p>Grandezas e medida</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais. ➤ Áreas e perímetros de figuras poligonais: algumas relações 	<p>(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.</p> <p>(EF05MA20) Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.</p>
<p>Probabilidade e estatística</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Espaço amostral: análise de chances de eventos aleatórios ➤ Cálculo de probabilidade de eventos equiprováveis 	<p>(EF05MA22) Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não.</p> <p>(EF05MA23) Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis).</p>

LEGENDA:

1º Bimestre



2º Bimestre



3º Bimestre



4º Bimestre



PLANEJAMENTO ANUAL 2024 – 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - CIÊNCIAS

COMPETÊNCIAS GERAIS BNCC		
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecimento 2. Pensamento científico, crítico e reflexivo 3. Repertório Cultural 4. Comunicação 5. Cultura Digital </div> <div style="width: 45%;"> <ol style="list-style-type: none"> 6. Trabalho e Projeto de Vida 7. Argumentação 8. Autoconhecimento e Autocuidado 9. Empatia e Cooperação 10. Responsabilidade e Cidadania </div> </div>		
Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimentos	Habilidades
VIDA E EVOLUÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nutrição do organismo ➤ Hábitos alimentares ➤ Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório 	(EF05CI06) - Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das
		(EF05CI07) - Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.
		(EF05CI08) - Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade)
VIDA E EVOLUÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório 	(EF05CI09) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).

MATÉRIA E ENERGIA		(EF05CI01) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propriedades físicas dos materiais ➤ Ciclo hidrológico 	(EF05CI02) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consumo consciente 	(EF05CI03) Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciclagem 	(EF05CI04) Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos.
		(EF05CI05) Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana
MATERIA E ENERGIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consumo consciente 	(EF05CI04) Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciclagem 	(EF05CI05) Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana

TERRA E UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Constelações e mapas celestes ➤ Movimento de rotação da Terra 	<p>(EF05CI10) - Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos, como mapas celestes e aplicativos, entre outros, e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite.</p>
		<p>(EF05CI11) - Associar o movimento diário do Sol e demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.</p>
Vida e Evolução	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema Reprodutor 	<p>(EF05CI14PI) Identificar os órgãos do sistema reprodutor masculino e feminino.</p> <p>(EF05CI15PI) Conhecer as características do aparelho reprodutor masculino e feminino e as transformações que ocorrem durante a puberdade.</p>

LEGENDA:

1º Bimestre



2º Bimestre



3º Bimestre



4º Bimestre

