



PREFEITURA DE
PIRAÍ
COMPROMISSO COM SEU FUTURO

SECRETARIA
MUNICIPAL DE
EDUCAÇÃO

ARTE 1º e 2º ANOS DE ESCOLARIDADE 2025

Linguagens: Artes Visuais - Dança - Música - Teatro - Artes Integradas				
Dimensões do Conhecimento				
1- Criação 2- Crítica 3- Estesia 4- Expressão 5- Fruição 6- Reflexão				
Componente Curricular	Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimentos	Habilidades	Procedimentos Didáticos
Arte 1º Bimestre	Artes Visuais Contextos e Práticas Desenho sob fundo colorido Artes Integradas Matrizes Estéticas e Culturais Desenho sobre celofane Textura Artes Visuais: Sistema de Linguagem Desenho com anilina Desenho na lixa	Arte Contemporânea Patrimônio Cultural Relação entre diferentes linguagens artísticas Desenho Brinquedos criados Brinquedos tradicionais Brincadeiras Infantis tradicionais Textura Autorretrato Painel Retrato Diversidade de Materiais como forma de expressão Composição Visual Cores Primárias Cores Secundárias Ponto	(EF15AR15) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados, através das atividades realizadas, das vivências que os alunos vão adquirindo, torna-se possível que eles passem a experimentar mais possibilidades. Tais como: diferenciar o som dos instrumentos musicais, assim como identificar os nomes e as famílias as quais pertencem. Exemplo: violão, violino (cordas)...	Desenhar formas diversas sobre a superfície colorida Criar desenhos e formas em diferentes tamanhos e dimensões Expressar-se livremente sobre a folha pintada com anilina ou outro material Criar desenhos variados sobre a lixa. Utilizar o lápis de Cor para colorir temas em atividades ligadas ao conteúdo de Arte Manusear a Hidrocor a fim de exercitar a Coordenação
			(EF15AR17) Experimentar	

		Linha	improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo, valorizando o processo criativo de forma coletiva e individual.	<p>Motora Fina</p> <p>Manusear Pincel</p> <p>Manusear o Giz de Cera</p>
<p>Arte 2º Bimestre</p>	<p>Dança – Elementos da Linguagem e Processos de Criação</p> <p>Artes Visuais – Contextos e práticas</p> <p>Artes Integradas: Matrizes Estéticas e Culturais</p> <p>Artes Visuais : Elementos da Linguagem</p> <p style="padding-left: 40px;">Dobradura</p>	<p>Dança e Artes Integradas</p> <p>Dança e equilíbrio</p> <p>Noções de Coreografia</p> <p>Improvisação</p> <p>Apreciação Artística</p> <p>Espaços da Arte</p> <p>Dobradura</p> <p>Diversidade Cultural</p> <p>Brincadeiras e festejos populares</p> <p>Improvisação</p> <p>Ciranda</p> <p>Cantigas Populares</p>	<p>(EF15AR04). Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais, utilizando elementos da natureza (terra, frutas, sementes, folhas, etc.).</p>	<p>Desenvolver controle motor e a criatividade na produção de textos e histórias curtas.</p> <p>Reproduzir dobraduras de caixas, animais, flores, casinhas, etc. Confeccionar paisagens.</p> <p>Ressaltar as formas criadas utilizando o lápis ou outro instrumento.</p> <p>O papel ganha formas bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>Produção de Texto</p>

<p>Arte 3º Bimestre</p>	<p>Artes Visuais : Processos de Criação Mosaico com papel ou grãos Artes Visuais : Processos de Criação</p> <p>Desenho soprado</p> <p>Massa de Modelar Artes Visuais : Processos de Criação Artes Visuais: Materialidades</p> <p>Sucatas</p>	<p>Ritmo e Movimento Consciência e Expressão Corporal Exploração Sonora Instrumentos Musicais Composição Visual Fazer artístico Fotografia Elementos da Visualidade - Ponto Produção Artística com Pontos Fruição e Socialização a partir das produções Produção de Instrumento Dramatização Improvisação Teatro de Sombras Valorização do indivíduo</p>	<p>(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, movimento etc. Através do estudo dos elementos básicos da linguagem visual propor a leitura de obras abstratas.</p> <p>EF15AR17</p> <p>EF15AR15</p>	<p>Produzir o próprio desenho e aplicar a técnica lendo e interpretando a imagem criada.</p> <p>Confeccionar cenários e montar histórias a partir dos mesmos.</p> <p>Criar e montar objetos de uso diversos, brinquedos, instrumentos musicais, etc.</p> <p>Técnica do Mosaico</p> <p>Leitura e Interpretação</p> <p>Percepção das cores na mistura de tintas - Pontos</p> <p>Inserção no contexto.</p> <p>Diversidade</p> <p>Utilização de materiais diversos e sua aplicabilidade (lã, botão, lantejoulas, palitos, rolos papel, garrafas, canudos, etc.).</p>
--------------------------------	--	--	--	--

<p>Arte 4º Bimestre</p>	<p>Artes Visuais: Elementos da Linguagem</p> <p>Arte Musical – Música Processos de Criação Materialidades</p>	<p>Objetos e Esculturas Noções de tridimensionalidade Cerâmica Modelagem Elemento da visualidade – Linha Produção artística com linhas Elementos da visualidade – Formas Geométricas e Livres Produção artística com formas Percussionistas Timbres e altura do som Exploração sonora Expressão Corporal e entonação Vocal</p>	<p>(EF15AR20) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais.</p> <p>EF15AR15 EF15AR17</p>	<p>Entoar canções infantis. Aplicar Musicalização Infantil Conhecer o pentagrama e as notas Musicais. Realizar atividades e jogos musicais.</p> <p>Conhecimento das Formas Geométricas e sua utilização nas obras de Artes de artistas diversos Uso de folhas de papel colorido oferecido aos alunos - Cores e Linhas Motivos variados com uso da caneta hidrocor – Linhas e Formas Literatura Musical Infantil - folclórica e popular</p>
--------------------------------	---	--	---	--